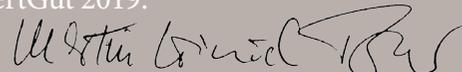


## Redaktionell - Editorial - Éditorial

Nunmehr schaut das KonzertGut auf drei Saisons mit talentiertesten jungen Musikern und Ensembles zurück, die das Publikum im Sturm eroberten.

Auch 2019 haben wir für Sie wieder ein hochkarätiges Musik-Programm zusammengestellt, in dem die unterschiedlichsten Ensemble-Gattungen den Zuhörern wieder hoch spannende Musikerlebnisse beschern werden. Spitzenleistungen versprechen die Konzerte in der Reihe „Bundesauswahl Konzerte Junger Künstler“, mit dem Xenon Quartett, dem trio unico, dem Trio d'Iroise und dem Ensemble Asterion - alle Wettbewerb preisgekrönt. Drei Sonderkonzerte mit Harfe, Streichquartett und Sextett krönen die Reihe KonzertGut 2019.



Ihr Martin-Winrich Becker

## Konzert-Historie

### 2016

Trio Concertini (19.06.16)  
Duo Hecker (24.09.16)

### 2017

Aris Quartett (18.03.17)  
Duo Plath-Blettenberg (30.04.17)  
Duo Arnholdt-Redžić (20.08.17)  
Trio Céleste (17.09.17)

### 2018

Monet Bläserquintett (18.03.18)  
Haiou Zhang (15.04.18)  
Duo Amaris (06.05.18)  
Trio Ardorno (19.08.18)  
Trio Aurich-Lipp-Szabó (16.09.18)

Follow and like KonzertGut on Facebook and Twitter



## Quartet Gerhard

SO 15.09.19 Herrenhaus, Rittersaal 17 Uhr

Lluís Castán Cochs (Violine)  
Judit Bardolet Vilaró (Violine)  
Miquel Jordà Saún (Viola)  
Jesús Miralles Roger (Violoncello)  
(<http://gerhardquartet.com>)

Johannes Brahms und Juan Crisóstomo de Arriaga, zwei große Stimmen der Romantik, und Robert Gerhard, ein katalonischer Komponist der Zweiten Wiener Schule

Juan Crisóstomo de Arriaga (1806-26)  
Streichquartett Nr. 2 A-Dur

Robert Gerhard (1896-1970)  
Streichquartett Nr. 2

Johannes Brahms (1833-97)  
Streichquartett Nr. 2 a-Moll op. 51

## Sonderjubiläumskonzert

## Phacelia Ensemble

SO 29.09.19 Herrenhaus, Rittersaal 17 Uhr

Elisabeth Streichert (Klavier) | Mark Gibbs (Viola)  
Antonia Kesel (Violine) | Cecilia Bignall (Violoncello)  
Edward Bale (Violine/ Viola) | Mark Lipski (Kontrabass)  
([www.phacelia-ensemble.com](http://www.phacelia-ensemble.com))

„Jubiläumskonzert zum 200. Geburtstag von Clara Schumann (\* 13. September)“

Zoltán Kodály (1882-1967) Streichquartett Nr. 2 op. 10  
Clara Schumann (1819-96) Klavierkonzert a-Moll op. 7  
Franz Schubert (1797-1828) Klavierquintett A-Dur D 667 „Forellenquintett“

Das in London ansässige Phacelia Ensemble besteht aus fünf weltweit konzertierenden Streichern und einer in ganz Europa als Klavier-Rezitalistin und als Solistin mit mehreren Orchestern musizierenden Pianistin, das von der künstlerischen Leiterin Elisabeth Streichert ins Leben gerufen wurde, um der Idee von „Concertos en Miniature“ Ausdruck zu verleihen. Das Ziel des Phacelia Ensembles ist es, von der Pianistin Elisabeth Streichert transkribierte Klavierkonzerte für alternative, kleinere Veranstaltungsorte durchzuführen.

GROTRIAN-STEINWEG  
GERMANY 1815

## Einzel-Tickets\* und Informationen

Tickets € 26 | Sonderkonzerte je € 30

Sonderjubiläumskonzert € 33

Ermäßigung Schüler/ Studenten

€ 16 | SK je € 18 | SJK € 20

(Einlass nur mit Vorlage des Schüler/ Studenten-Ausweises)

Ticket-Büro des KonzertGutes:

Ticket-Hotline 0531.6128537 (Mo. bis Fr. v. 9 - 17 Uhr)

E-Mail-Bestellungen [ticket@konzertgut-lucklum.de](mailto:ticket@konzertgut-lucklum.de)

(zzgl. Vorverkaufsgebühr und Versandkostenpauschale € 4)

Infos: [www.konzertgut-lucklum.de](http://www.konzertgut-lucklum.de)

- an den Standorten der Konzertkassen  
Schloss-Arkaden Braunschweig und City, Schild 1a  
und allen BZ-Service-Centern und Partneragenturen  
Telefon 0531.16606 und [www.konzertkasse.de](http://www.konzertkasse.de)
- Konzertkasse Bartels, Schlosspassage 1,  
38100 Braunschweig, Telefon 0531.125712
- Service-Center BZ/ Wolfenbütteler Zeitung u.  
Anzeiger, Krumbuden 9, 38300 Wolfenbüttel  
(Einzel-Tickets an den Vorverkaufsstellen zzgl. VVK)

## Partner



## Förderer



Wir danken unseren Partner und Förderern.



Künstler- und Konzertplanung [prkulturbecker](http://prkulturbecker.de)

Veranstalter  Rittergut Lucklum



Tickets & Abos 0531.6128537

Saison  
2019



„Genießen Sie klassische Momente“

Vier Kammerkonzerte  
und drei Sonderkonzerte im historisch  
prächtigen Ambiente des Rittersaals  
u. a. mit den Stipendiaten der  
„Bundesauswahl Konzerte Junger Künstler“  
des Deutschen Musikrates





Ausverkauft

BAKJK  
Bundesauswahl  
Konzerte Junger Künstler

Foto: Ira Wehrauch

## Xenon Quartett

SO 17.03.19 Herrenhaus, Rittersaal 17 Uhr

## Sonderkonzert



Ausverkauft!  
Tickets nur noch  
unter 0531.6180007

Foto: Markus Aichhorn

## Silke Aichhorn

SO 05.05.19 Herrenhaus, Rittersaal 17 Uhr



Foto: Marco Ganzmann

## trio unico

SO 26.05.19 Herrenhaus, Rittersaal 17 Uhr

Myriam Ghani (Flöte)  
Katarina Schmidt (Violoncello)  
Viktor Soos (Klavier)  
(www.myriamghani.de) (www.katarinaschmidt.de)

Carl Maria von Weber (1786-1826)  
Trio f. Pianoforte, Flöte u. Violoncello op. 63 g-Moll  
Astor Piazzolla (1921-92)  
aus: „Las Cuatro Estaciones porteñas“  
(„Die Vier Jahreszeiten“)

Invierno porteño – Der Winter  
Bohuslav Martinů (1890-1959)  
Trio für Flöte, Cello und Klavier

Philippe Gaubert (1879-1941)  
„Trois Aquarelles“  
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-47)  
Klaviertrio Nr. 1 d-Moll op. 49

GROTRIAN-STEINWEG  
GERMANY

BAKJK  
Bundesauswahl  
Konzerte Junger Künstler



Foto: Corinna Leonbacher

## Trio d'Iroise

SO 18.08.19 Herrenhaus, Rittersaal 17 Uhr

Sophie Pantzier (Violine)  
Francois Lefèvre (Viola)  
Johann Caspar Wedell (Violoncello)

„musique pour faire plaisir“

Franz Schubert (1797-1828)  
Streichtrio D 471 in B-Dur fragment  
(1816) für Violine, Viola und Violoncello

Jean Francaix (1912-97)  
Trio pour violon, alto et violoncelle

Frederick Septimus Kelly (1881-1916)  
Streichtrio in B-Moll für Violine, Viola  
und Violoncello

BAKJK  
Bundesauswahl  
Konzerte Junger Künstler



Foto: André Hinderlich

## Ensemble Asterion

SO 20.10.19 Herrenhaus, Rittersaal 17 Uhr

Elisabeth Wirth (Blockflöte)  
Maximilian Volbers (Blockflöte)  
Andreas Gilger (Cembalo) (www.andreas-gilger.de)  
(www.deutscher-musikwettbewerb.de/veranstalten/kuenstler/bundesauswahl-201819/asterion-ensemble)

„A due canti“ - Venezianische Musik um 1600

Kompositionen von Francesco Turini (um 1598-1656), Francesco Rognoni (nach 1570-nach 1626), Dario Castello (vor 1600-um 58), Maximilian Volbers (\*1994), Giovanni Legrenzi (1626-90), Riccardo Rognoni (vor 1550-vor 1620), Marco Uccellini (1603 oder 10-80), Biagio Marini (1594-1663), Andrea Gabrieli (ca. 1533-83), Salamone Rossi (1570-1630), Claudio Monteverdi (1567-1643), Giovanni Bassano (1558-1617), Giovanni Battista Fontana (1571-1630), Ensemble Asterion (\*2017)

BAKJK  
Bundesauswahl  
Konzerte Junger Künstler

### Abonnement-Bedingungen Abonnement-Service ab sofort

KonzertGut Rittergut Lucklum, c/o prkulturbecker  
Gartenstraße 11, 38114 Braunschweig

Alle Abonnements sind nur im Abo-Büro des KonzertGutes unter Telefon 0531.6128537 (Mo. bis Fr. v. 9-17 Uhr) oder [ticket@konzertgut-lucklum.de](mailto:ticket@konzertgut-lucklum.de) erhältlich. Allen Abonnenten wird mit der Rechnung der Abo-Ausweis zugestellt. Für jedes Abonnement wird eine **Versandkostenpauschale von € 4** erhoben. Für Abonnenten fällt **keine zusätzliche Vorverkaufsgebühr** auf die genannten Abonnementpreise an. Es besteht **keine Rücknahmeverpflichtung** für Abonnement oder Einzelkarten\* während der Saison 2019.

### Abonnement

Das Abonnement beinhaltet **6 Konzerte** (Xenon Quartett; Silke Aichhorn; trio unico; Trio d'Iroise; Quartet Gerhard; Asterion Ensemble). Das Sonderjubiläumskonzert ist im ABO und ABO-Flex **nicht** enthalten.

Abonnement-Preis:  
(6 Konzerte): € 139 (statt € 164)  
zzgl. Versandkostenpauschale € 4

**Neu!** Ab 2019 bleiben **Abonnenten** die Plätze des KonzertGut-Zyklus erhalten, sofern diese nicht bis zum **31. August 2019** schriftlich o. telefonisch gekündigt werden. Nach dieser Frist eingegangene Kündigungen können nicht mehr akzeptiert werden.

### Abonnement-Flex

Beim **Abonnement-Flex** wählen Sie **mindestens 3 bis maximal 5 Konzerte** aus sechs Konzerten.

Abonnement-Flex Ermäßigungen:  
(3 Konzerte): Ø 10% Sie sparen € 8  
(4 Konzerte): Ø 12% Sie sparen € 13  
(5 Konzerte): Ø 14% Sie sparen € 19  
zzgl. Versandkostenpauschale € 4

Keine Abo-Ermäßigungen für Schüler und Studenten.

Künstlerischer Leiter: Martin-Winrich Becker

ABO  
über 15%  
Ermäßigung

ABO-Flex  
bis zu 14%  
Ermäßigung