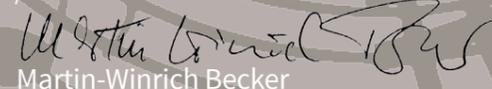


Redaktionell - Editorial

Nunmehr schaut das KonzertGut auf vier Saisons mit talentiertesten jungen Musikern und Ensembles zurück, die das Publikum im Sturm eroberten. Auch 2020 haben wir für Sie wieder ein hochkarätiges Musik-Programm zusammengestellt, in dem die unterschiedlichsten Ensemble-Gattungen den Zuhörern wieder hoch spannende Musikerlebnisse beschreiben werden. Spitzenleistungen versprechen die Konzerte in der Reihe „Bundesauswahl Konzerte Junger Künstler“ und Deutscher Musikrat, mit dem Eliot Quartett, dem Ensemble Ambra und dem „horntrio“ - alle Wettbewerb preisgekrönt. Vier Kammerkonzerte mit internationalen Ensembles, dem Javus Quartett, dem Viano String Quartet, Haiou Zhang und den Twiolins krönen die Reihe KonzertGut 2020.

Now the KonzertGut looks back on four seasons with talented young musicians and ensembles who took the audience by storm. Again in 2020, we have put together a high-quality music program for you, in which a variety of ensemble genres bring the listeners back to exciting musical experiences. The concerts in the series of „Bundesauswahl Konzerte Junger Künstler“ (Federal Selection Concerts of Young Artists) and the „Deutscher Musikrat“ (German Music Council), among others with the Eliot Quartet, the Ensemble Ambra and the „horntrio“ - all awarded in competitions - promise excellence. Four chamber concerts of international ensembles with Javus Quartett, Viano String Quartet, Haiou Zhang and The Twiolins highlight the series KonzertGut 2020.

Ihr/ Yours



Martin-Winrich Becker

Künstlerischer Leiter / Artistic Director

Streichquartett-Zyklus 2020

Sonntag, 22. März
KG 1 | Streichquartett 1

17:00 Uhr, Einlass 16:30 Uhr
Rittergut Lucklum, Herrenhaus, Rittersaal
Preise € 34; ermäßigt Schüler/ Stud. € 20,80 inkl. VVK



Foto: Birgit Schulz

Javus Quartett
Marie-Therese Schwöllinger Violine
Alexandra Moser Violine
Anuschka Cidlinsky Viola
Oscar Hagen Violoncello

Das Javus Quartett aus Salzburg geht einer regen Konzerttätigkeit im In- und Ausland nach und wurde 2017 beim Kammermusikwettbewerb C.R.D.M in Udine, Italien mit dem 2. Preis ausgezeichnet.

Joseph Haydn (1732-1809)
Streichquartett d-Moll op. 76/2 Hob. III:76
„Quintenquartett“

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-47)
Streichquartett a-Moll op. 13

Franz Schubert (1797-1828)
Streichquartett Nr. 14 d-Moll op. post. D 810
„Der Tod und das Mädchen“

Sonntag, 19. April
KG 2 | Streichquartett 2

17:00 Uhr, Einlass 16:30 Uhr
Rittergut Lucklum, Herrenhaus, Rittersaal
Preise € 29,60; ermäßigt Schüler/ Stud. € 18,60 inkl. VVK



Foto: Andreas Kessler

Eliot Quartett
Maryana Osipova Violine
Alexander Sachs Violine
Dmitry Hahalin Viola
Michael Preuß Violoncello

Jubiläumskonzert zum 250. Geburtstag von Ludwig van Beethoven
„Ein Beethoven-Zyklus in Kleinformat: Das erste und letzte Streichquartett ergänzt durch das mitreißende Rasumowsky-Quartett.“

„Beethoven: Anfang und Unendlichkeit“

Ludwig van Beethoven (1770-1827)
• Streichquartett F-Dur op. 18 Nr. 1
• Streichquartett F-Dur op. 135
• Streichquartett F-Dur op. 59 Nr. 1
„Rasumowsky-Quartett“

   250

Sonntag, 13. September
KG 6 | Streichquartett 3

17:00 Uhr, Einlass 16:30 Uhr **!ACHTUNG Neuer Ort!**
Wolfenbüttel, St.-Johannis-Kirche, Glockengasse 2
Preise € 37,30; ermäßigt Schüler/ Studenten € 23 inkl. VVK



Foto: Jeff Fasano

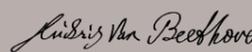
Viano String Quartet
Lucy Wang Violine
Hao Zhou Violine
Aiden Kane Viola
Tate Zawadiuk Violoncello

Der internationale Streichquartettwettbewerb im kanadischen Banff gehört zu den führenden Wettbewerben weltweit. Das Viano String Quartet aus Los Angeles belegte dabei am 1. September 2019 den ersten Platz.

Ludwig van Beethoven (1770-1827)
Streichquartett f-Moll op. 95

Joseph Haydn (1732-1809)
Streichquartett G-Dur op. 76/1 Hob. III: 75

Antonín Dvořák (1841-1904)
Streichquartett Nr. 13 G-Dur op. 106

  250

Einzel-Tickets* & Informationen Vorverkauf-Start: 8. November 2019

Tickets € 26 bis € 33
(zzgl. Vorverkaufsgebühr)

Ermäßigung Schüler/ Studenten € 16 bis € 20
(Einlass nur mit Vorlage des gültigen Schüler/ Studenten-Ausweises)

Ticket-Büro des KonzertGutes:
Ticket-Hotline 0531.6128537
(Mo. bis Fr. v. 9 - 17 Uhr)
E-Mail-Bestellung: ticket@konzertgut-luckum.de
(zzgl. Vorverkaufsgebühr u. Versandkostenpauschale € 4)

Tickets auch

- an den Standorten der **Konzertkassen Schloss-Arkaden Braunschweig u. City**, Schild 1a und allen BZ-Service-Centern und Partneragenturen, **Telefon 0531.16606** und www.konzertkasse.de
- Konzertkasse Bartels**, Wilhelmstr. 89, 38100 Braunschweig, **Telefon 0531.125712**
- Service-Center BZ/ Wolfenbütteler Zeitung u. Anzeiger**, Krumbuden 9, 38300 Wolfenbüttel
(* Einzel-Tickets an den Vorverkaufsstellen zzgl. VVK)

Infos: www.konzertgut-lucklum



Busverbindungen finden Sie auf der Webseite s.o.

Künstler- und Konzertplanung **prkulturbecker**

Veranstalter



**KonzertGut
Lucklum**

Ticket & Abo
0531.6128537

Saison
2020



St. Johannis-Kirche



Rittersaal

„Genießen Sie klassische Momente“

Sieben Kammerkonzerte im historischen Rittersaal und der St. Johannis-Kirche Wolfenbüttel u. a. mit den Stipendiaten der „Bundesauswahl Konzerte Junger Künstler“, des Deutschen Musikrates und 1. Preisträgers Banff International String Quartet Competition 2019

Künstler- und Konzertplanung **prkulturbecker**

Veranstalter



BANFF
CENTRE FOR ARTS AND CREATIVITY

DEUTSCHER MUSIKRAT

Deutscher Musikwettbewerb



Sonntag, 17. Mai
KG 3 | Klarinetten - Trio
 17:00 Uhr, Einlass 16:30 Uhr
 Rittergut Lucklum, Herrenhaus, Rittersaal
 Preise € 29,60; ermäßigt Schüler/ Stud. € 18,60 inkl. VVK



Foto: Natalia Jansen

Ensemble Ambra

Maria Wehrmeyer Violine
 Žilvinas Brazauskas Klarinette
 Asen Tanchev Klavier

„Zwischen Westen und Osten“

Johannes Brahms (1833-97)
 Sonate für Klarinette und Klavier f-Moll op. 120/1

Camille Saint-Saëns (1835-1921)
 Sonate für Violine und Klavier d-Moll Nr. 1 op. 75

Alban Berg (1885-1935)
 Adagio aus dem „Kammerkonzert“
 Fassung für Violine, Klarinette und Klavier vom Komponisten

Béla Bartók (1881-1945)
 Kontraste für Klarinette, Violine und Klavier
 Sz. 111

Sonntag, 7. Juni
KG 4 | Rezital - Klavier
 17:00 Uhr, Einlass 16:30 Uhr
 Rittergut Lucklum, Herrenhaus, Rittersaal
 Preise € 34; ermäßigt Schüler/ Stud. € 20,80 inkl. VVK



Foto: Giuseppe Tinalosi

Haiou Zhang

Klavier

Jubiläumskonzert zum 250. Geburtstag von Ludwig van Beethoven

- Ludwig van Beethoven** (1770-1827)
- Klaviersonate Nr. 14 cis-Moll op. 27/2 „Mondschein-Sonate“
 - Klaviersonate Nr. 21 C-Dur op. 53 „Waldstein-Sonate“
 - Klaviersonate Nr. 30 E-Dur op. 109
 - Klaviersonate Nr. 31 As-Dur op. 110

Das Klavier war Beethovens ureigenstes Instrument. Man spürt in der Klaviermusik die persönliche Idiomatik der eigenen Spielpraxis: Bis zu seiner Ertaubung trat er selbst mit seiner Klaviermusik gern öffentlich auf und war ein unübertroffener Improvisator.

Sonntag, 30. August
KG 5 | horntrio
 17:00 Uhr, Einlass 16:30 Uhr
 Rittergut Lucklum, Herrenhaus, Rittersaal
 Preise € 29,60; ermäßigt Schüler/ Stud. € 18,60 inkl. VVK



DER BECHSTEIN KLASSIK

Foto: Eiji Shirahama

Foto: Peter Adamik

Foto: Dörte Ebermann

„horntrio“

Tillmann Höfs Horn (OPUS KLASSIK)
 Luisa Höfs Violine
 Akiko Nikami Klavier (OPUS KLASSIK)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-91)
 Trio nach dem Quintett Es-Dur KV 407 (386c)

György Ligeti (1923-2006)
 Trio für Horn, Violine und Klavier (1982)

Johannes Brahms (1833-97)
 Trio für Horn, Violine und Klavier in Es-Dur op. 40

„Das Horntrio von Brahms bezeichnete er selbst als seine beste Komposition. So ließ sich auch Ligeti von Brahms inspirieren und komponierte eines der interessantesten modernen Kammermusikwerke für Horn und ging dabei für diese Besetzung bis ans Limit der technischen und klanglichen Möglichkeiten. An den Anfang wird das unterhaltende Trio nach dem Quintett für Horn und Streichquartett von Mozart gesetzt.“

Sonntag, 4. Oktober
KG 7 | Violinduo
 17:00 Uhr, Einlass 16:30 Uhr
 Rittergut Lucklum, Herrenhaus, Rittersaal
 Preise € 34; ermäßigt Schüler/ Stud. € 20,80 inkl. VVK



Foto: Tommy Mardo

The Twiolins

Marie-Luise Dingler Violine
 Christoph Dingler Violine

8 Seasons Vivaldi & Piazzolla
 Vivaldis „Vier Jahreszeiten“ in Gegenüberstellung mit elf kontrastierenden Tangos von Astor Piazzolla – Mit den „Eight Seasons“ der Twiolins werden Sie eingeladen, Vivaldis Virtuosenstück zu genießen und sich von argentinischer Sehnsucht und Leidenschaft ergreifen zu lassen. Nach vielen Jahren auf den Bühnen dieser Welt suchten die Twiolins nach einer neuen Herausforderung und warfen einen Blick in ihre Kindheit, die geprägt war vom „Paten“ der Violine, Gidon Kremer. Seine Interpretation klassischer Musik als auch des Tangos von Piazzolla war die Musik, die zu Hause gehört wurde, als sie klein waren. Kremers Projekt „Eight Seasons“ zu adaptieren und in ein typisches „Twiolins-Projekt“ zu transformieren, war daher ein fast natürlicher Vorgang.

Abonnement-Bedingungen
Abonnement-Service ab sofort
 KonzertGut Rittergut Lucklum, c/o prkulturbecker
 Gartenstraße 11, 38114 Braunschweig

Alle Abonnements sind nur im Abo-Büro des KonzertGutes unter **Telefon 0531.6128537** (Mo. bis Fr. v. 9-17 Uhr) oder **ticket@konzertgut-lucklum.de** erhältlich. Allen Abonnenten wird mit der Rechnung der Abo-Ausweis zugestellt. Für jedes Abonnement wird eine **Versandkostenpauschale von € 4** erhoben. Für Abonnenten fällt **keine zusätzliche Vorverkaufsgebühr** auf die genannten Abonnementpreise an. Es besteht **keine Rücknahmeverpflichtung** für Abonnement oder Einzelkarten* während der Saison 2020.

Abonnement

Das **Abonnement** beinhaltet alle **7 Konzerte** und ein **Programm-Magazin**.
Abonnement-Preis:
 (7 Konzerte): € 181 (statt € 201)
 zzgl. Versandkostenpauschale € 4



Abonnenten bleiben die Plätze des KonzertGut-Zyklus erhalten, sofern diese nicht bis zum **31. August 2020** schriftlich o. telefonisch gekündigt werden. Nach dieser Frist eingegangene Kündigungen können nicht mehr akzeptiert werden.

Abonnement-Flex

Beim **Abonnement-Flex** wählen Sie aus sieben Konzerten **mindestens 3 bis maximal 6 Konzerte**.
Abonnement-Flex Ermäßigungen:
 Sie sparen 8 Prozent.
 zzgl. Versandkostenpauschale € 4



Keine Abo-Ermäßigungen für Schüler und Studenten.

Infos: www.konzertgut-lucklum.de

Konzert-Historie Concert-History
2016
 Trio Concertini (19.06.)
 Duo Hecker (24.09.)

2017
 Aris Quartett (18.03.)
 Duo Plath-Blettenberg (30.04.)
 Duo Arnholdt-Redžić (20.08.)
 Trio Céleste (17.09.)

2018
 Monet Bläserquintett (18.03.)
 Haiou Zhang (15.04.)

Duo Amaris (06.05.)
 Trio Ardorno (19.08.)
 Trio Aurich-Lipp-Szabó (16.09.)

2019
 Xenon Saxophonquartett (17.03.)
 Silke Aichhorn (05.05.)
 trio unico (26.05.)
 Trio d'Iroise (18.08.)
 Quartet Gerhard (15.09.)
 Phacelia Ensemble (29.09.)
 Ensemble Asterion (20.10.)

Partner



Förderer



Hotelpartner

